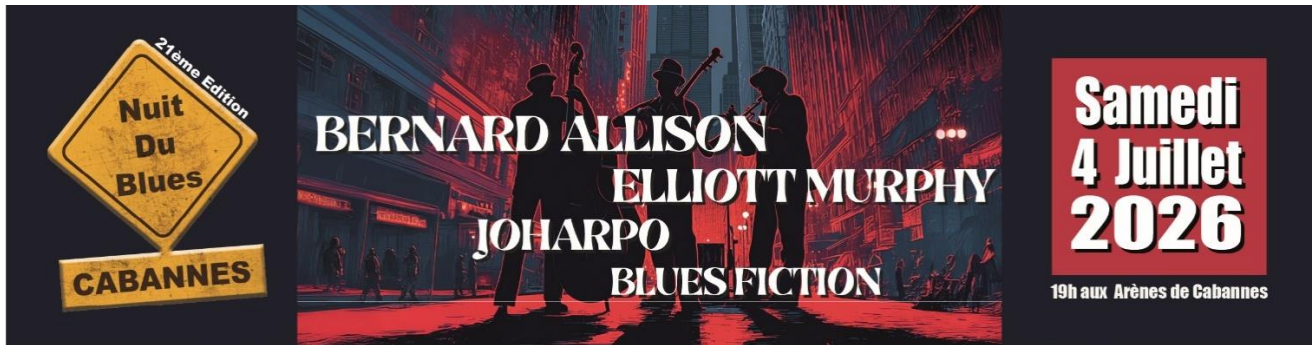


Communiqué de Presse

Association Sud Regards – 346 Route de Verquières – 13440 Cabannes



L'association Sud-Regards organise depuis 2005 le festival **La Nuit du Blues de Cabannes**.

Le concert gratuit a eu lieu le 27 Mars au centre socio culturel, avec les bluesmen **Stéphane Portelli et Peter Karp**. Cette soirée a connu un beau succès.

Le vendredi 03 juillet, les enfants des classes de CM2/CM1 des écoles primaires de Cabannes auront le plaisir de clore l'année scolaire avec une après-midi dédiée au Blues. Un spectacle musical et théâtral qui raconte l'histoire du Blues autour d'un personnage imaginaire: **Willy Blues**. Ce spectacle permet d'aborder les thèmes de la différence et de l'égalité par l'évocation de l'esclavage et de la ségrégation aux Etats Unis au travers de la musique.

Le samedi 04 juillet à partir de 19 heures aux Arènes de Cabannes, aura lieu l'évènement majeur du festival. Quatre groupes de renommée internationale et de styles différents se succéderont sur scène. Ce sera le quatuor **Blues Fiction** qui accueillera le public dès l'ouverture et durant les inter-scènes. Sur la grande scène le groupe **Joharpo** lancera la soirée, suivi de l'Américain **Elliott Murphy** (qui était passé à Cabannes en 2013) et pour conclure ce sera **Bernard Allison** qui nous enchantera avec son répertoire Blues Rock !



Blues Fiction – FR



spectacle@willyblues.fr

Blues Fiction est un quatuor de blues unique, composé d'une guitare dobro, en alternance avec une guitare électrique et une basse, de deux voix puissantes, de percussions où chaque instrument joue un rôle clé dans l'essence du groupe. Leur approche du blues, tout en restant ancrée dans ses racines profondes, se distingue par une touche innovante.

En revisitant les grands classiques du genre, Blues Fiction propose également des compositions originales chantées en français, qui allient influences diverses et écriture personnelle.

Chaque composition bénéficie de cette combinaison d'instruments, offrant à chaque morceau une couleur unique et immédiatement reconnaissable. L'univers musical de Blues Fiction se présente ainsi comme une invitation à redécouvrir un blues qui, tout en restant fidèle à ses racines, allie tradition et modernité avec une forte empreinte contemporaine.

Joharpo - FR



<http://www.joharpo.com/>

“ Forgée par des années de tournées, de nombreuses expériences et rencontres des 2 côtés de l'Atlantique, la musique de JOHARPO trace son chemin entre un Folk semi-acoustique et un Blues électrifié qui doit autant aux disques Chess qu'aux rythmes du Mississippi ou à la scène actuelle d'Austin... Balades au banjo, riffs rageurs de guitares, harmonica juteux, compositions originales ou reprises réadaptées, le quartet cultive son originalité et le nouvel album « Last tides of Magnolias » confirme cet ancrage musical entre respect des racines et évolution des influences.. ”

"Un quartet qui mélange avec une grande sensibilité et une indéniable intelligence le Blues Roots et la musique Folk américaine d'une autre époque ... " (Blues magazine)

Jo Callet : Chant, Harmonica, Banjo, Guitare
Seb Gentry : Guitare
Franck Mercier : Basse, Chœurs
Guillaume Cluzel : Batterie

Elliott Murphy Band –USA/FR



<https://elliottmurphy.com/>

Elliott Murphy est un musicien New Yorker expatrié qui vit à Paris depuis 35 ans. Rocker vétéran et auteur, sa carrière musicale et littéraire est plus vibrante que jamais. Ayant publié plus de 50 albums, il continue à tourner à travers l'Europe, aux Etats-Unis, au Japon et reste un auteur prolifique de fiction.

Cinq décennies se sont écoulées depuis la sortie de son premier album *AQUASHOW* (1973) et les fans continuent à envahir ses spectacles tandis que les critiques louent ses albums .

Né dans une famille de show business, Elliott débute sa carrière musicale en 1971 en troubadour visitant l'Europe. De retour aux Etats-Unis , il signe immédiatement son premier contrat d'enregistrement. De nombreux artistes connus ont figuré sur ses albums (Phil Collins, Mick Taylor ou encore Bruce Springsteen). En 2025 sort son dernier album, *INFINITY*, produit et mixé par son fils Gaspar Murphy.

En 2012, Elliott Murphy reçoit la médaille de la ville de Paris, puis est nommé Chevalier des Arts et des lettres par le Ministère de la Culture.

Bernard Allison–USA



<https://www.bernardallison.com/>

Fils de la légende du blues Luther Allison, Bernard est né en 1965 à Chicago, Depuis son plus jeune âge, Bernard fut bercé par le blues, son père, Luther Allison, étant déjà un musicien respecté et apprécié. Les années 80 marquent le début de sa carrière professionnelle, Bernard part en tournée avec la légendaire Koko Taylor.

Bernard Allison crée son propre style. Un mélange audacieux de funk, de rock et de blues qui se ressentait déjà dans son premier album « *The Next Generation* », sorti en 1990.

La disparition de Luther Allison en 1997 est un tournant dans la vie de Bernard. Il prend alors la décision de perpétuer l'héritage musical de son père tout en y apportant sa propre signature. Bernard Allison ne cesse de grandir artistiquement, réalisant des albums comme « *Kentucky Fried Blues* » (2002) et « *Energized: Live in Europe* » (2006), qui rencontrent un vif succès auprès des amateurs de blues. Non content de rester attaché aux racines du blues, Bernard Allison expérimente, mélange les genres. Son album "*Let It Go*", sorti en 2018, a été acclamé comme étant l'un de ses travaux les plus aboutis, Après "*Highs and Lows*" paru en 2023, Bernard présente en 2024 un double album en hommage à son père, "*Luther's Blues*", où il parvient avec un profond respect à transcender son héritage musical pour en faire son propre legs à la postérité.

Chaque concert est une célébration de la vie et une invitation à ressentir les joies et les peines que le blues exprime si bien.

ACCES A CABANNES :

Autoroute : A7 sortie Avignon
Sud ou Cavaillon - Routes : Rn7,
D26, D24

***N'hésitez pas à utiliser le
covoiturage***

INFOS/CONTACTS SUD REGARDS

TEL:06.27.84.77.49 (HR/Soir/WE)
06.89.99.10.52

EMAIL :

antonioamat@aol.com

luc.restier@wanadoo.fr

info@lanuitdbluesdecabannes.com

<https://lanuitdbluesdecabannes.com>

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Samedi 04 Juillet : Ouverture des
portes aux arènes à 19h. Début des
concerts (grande scène) 20h

**BUVETTE et RESTAURATION
surplace**

TARIFS du 04juillet:

22€sur place *

18€ en prévente HelloAsso,

Et également sans frais de location :

Tabac-Presse de Cabannes,

Music Satisfaction : 127 avenue de la gare
84210 Pernes-les-Fontaines,

Bar Tabac St Lazare : 7 avenue de la
synagogue 84000 Avignon,

Librairie "Comme La Plume Au Vent" : 57
Avenue du Dr Georges Perrier, 13160
CHATEAURENARD,

Musique du Berger 42rue de la République
84300 Cavaillon.

***10€** pour les étudiants, moins de 20 ans,
personnes handicapées et à mobilité réduite(*gratuit
pour les accompagnateurs).

***18 €** au lieu de 22€ sur place (chômeurs,
R-mistes)

***Gratuit pour les enfants** de moins de 15 ans
accompagnés d'un adulte

Un justificatif vous sera demandé à l'entrée



LA CHAÎNE DU BLUES (FR) association 19 999
REGROUPE LES SITES FRANCOPHONES DE BLUES

